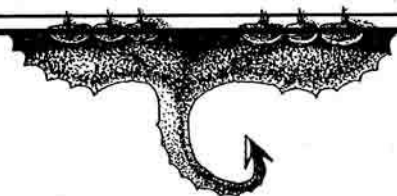


POLSKA FUNDACJA DZIECI I MŁODZIEŻY



FORUM EDUKACYJNE "PRZYJAZNA SZKOŁA"

18 -19 września 1999
WARSZAWA

BLISKIE SPOTKANIA III STOPNIA GDAŃSKIEGO KLUBU FANTASTYKI Z POLSKĄ FUNDACJĄ DZIECI I MŁODZIEŻY

Gdzieś tak na pod koniec 1993 roku dowiedzieliśmy się o istnieniu Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży. Wykonaliśmy telefon i przysłano nam pismo z instrukcją pisania wniosku o dotację. Później długo, długo nic, aż tu nagle przyjeżdża na Nordcon pracownik Fundacji i przygląda się: co też my tam robimy. Widocznie wizja lokalna wypadła pomyślnie, gdyż już w czerwcu 1994 roku otrzymaliśmy pismo o otrzymaniu ogromnej (jak dla nas na owe czasy) dotacji. I tak już poszło. Prawie każdego roku udawało nam się uzyskiwać dotacje (większe lub mniejsze) na określone kierunki działania.

Dzięki dotacjom z PFDiM setki młodych ludzi z GKF uczestniczyło w konwentach miłośników fantastyki na terenie całego kraju. Dzięki tym dotacjom wydrukowaliśmy kilkanaście pozycji wydawniczych i zorganizowaliśmy blisko pół setki fantastycznych imprez dla młodzieży. Dotacje pozwoliły nam zwiększyć zakupy zarówno książek do biblioteki klubowej, jak i najróżniejszych gier – co przyczyniło do stowarzyszenia co najmniej setkę nowych członków.

Nie minę się z prawdą, jeśli stwierdzę, że aktualne osiągnięcia i rozwój stowarzyszenia na teren całej Polski zawdzięczamy przede wszystkim Fundacji.

Współpraca z Polską Fundacją Dzieci i Młodzieży to prawdziwa przyjemność. Raptem tylko dwie nieprzespane noce! Jedna, przy formułowaniu wniosku i druga przy pisaniu sprawozdań końcowych. Podczas szkoleń działaczy z różnych klubów GKF zawsze omawiam wniosek PFDiM o dotację, jako przykład inteligentnej prostoty – w porównaniu np. z wnioskiem do PHARE lub do Urzędu Miasta Gdańska. Chcę zresztą podkreślić, że w różnych sytuacjach pracownicy Fundacji zawsze służyli nam radą i pomocą.

Krzysztof Papierkowski



GDAŃSKI KLUB FANTASTYKI

po 12 latach

PRELUDIUM

Na początku był Chaos... A nieco później (w 1984 roku) powstał Klub Fantastyki „Collaps” jako Oddział Gdański Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Fantastyki. Niewielkie grono członków błąkało się po różnych klubach osiedlowych i domach kultury – zewsząd wyganiane i przez wszystkich pomiatane. Poniewierka skończyła się, gdy „Collaps” znalazł siedzibę w Klubie Osiedlowym „Remus” w Gdyni-Cisowej. Nastąpił wtedy bujny rozwój – nie zakłóciło go nawet bezprawne i aroganckie wyrzucenie „Collapsa” z PSMF.

Z większych przedsięwzięć organizowanych przez Klub można wymienić Przeglądy Filmów Fantastycznych LAPSBIAX'85 i LAPSBIAXS'86 oraz 1 Konwent Polskich Klubów Fantastyki NORDCON'86.

W czerwcu 1986 roku odbyła się pierwsza próba rejestracji Klubu w gdańskim Urzędzie Miejskim. Wskutek czujnej interwencji wiadomych czynników próba ta, potraktowana jako antysocjalistyczny manewr osobników podejrzanych o konspirę, została zdławiona w zarodku.

W tymże 1986 roku na terenie Trójmiasta powstały następane kluby fantastyki: „Galactica” (Klub Osiedlowy „Maciuś”, Gdańsk) i „Hydrus” (Akademia Marynarki Wojennej, Gdynia). We wrześniu 1986 wszystkie trzy kluby postanowiły założyć wspólne stowarzyszenie. Fakt, że jeden klub miał siedzibę w Gdańsku, a dwa w Gdyni, spowodował konieczność rejestracji na obszar województwa.

Administracja opierała się jeszcze przez pół roku. Dopiero po licznych interwencjach (w MSW też) i dopisaniu do projektu statutu zdania:

„... stowarzyszenie działa na rzecz dorobku kulturalnego socjalistycznej Polski...”

– w dniu 26 lutego 1987 roku Gdański Klub Fantastyki został zarejestrowany!



OD REJESTRACJI DO DZISIAJ

W latach 87–88 do stowarzyszenia wstępują liczne kluby miłośników fantastyki, zarówno z terenu Trójmiasta, jak i spoza (Tczew, Reda). Na przełomie 88/89 w skład federacji wchodziło 11 klubów, a ilość członków sięgnęła 520. Utworzony zostaje również Klub Członków Korespondentów GKF (KCzK – popularnie zwany „Kaczka”), obejmujący swym zasięgiem cały kraj.

Niektóre z klubów okazywały się efemerydami. Tworzyły się, działały, później zaczynały chwiać i znikają. Niekiedy, dzięki pomocy GKF, udawało się ten proces zahamować, a nawet odwrócić. Przyczyny rozwiązywania się klubów były różne: utrata siedziby prowadząca do zerwania więzi klubowych i rozproszenia, brak energicznego prezesa, odejścia ludzi, którym

jeszcze się chciało robić społecznie, etc.

Coraz większą renomę w fandomie polskim zyskują organizowane przez GKF Nordcony – Konwenty Polskich Klubów Fantastyki. Przeprowadzane są kolejno w latach 87, 88 oraz 90-98. W 1989 roku GKF organizuje Konwent Polskiej Fantastyki POLCON '89. Zaś NORDCON '95 to słynny PiN (POLCON-NORDCON).

Od końca 1989 roku zarysowuje się w GKF wyraźny kryzys. Część klubów rozpada się, dwa dokonują secesji, maleje wyraźnie ilość członków. Składa się na to transformacja ekonomiczna kraju, odbijająca się fatalnym rykoszetem na sytuacji placówek kulturalnych (czyli siedzib klubów GKF), jak również wiele innych czynników, np. upowszechnienie magnetowidów, powodujące odejście z GKF tzw. „ogładaczy”.

Lata 91-93 to względna stabilizacja, ale i też zmniejszenie się ilości klubów do czterech („Galactica” i „Gateway” połączyły się w jeden klub „Angmar”), a członków do 170.

Rok 1994 jest przełomowy. Do GKF przystępują dwa nowe kluby: „Armageddon” (Sopot) i „Abrael” (Puck). Zjawia się coraz więcej młodzieży i dzieci pociąganych możliwością uczestnictwa w nowym zmiłowaniu: grach fabularnych (RPG) i strategicznych. Jednocześnie uzyskujemy dotację z Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży, co w zasadniczy sposób zwiększa możliwości działania stowarzyszenia na wielu kierunkach. W tymże 1994 roku zostaje wypracowana koncepcja Klubów Sprzymierzonych z GKF. Teraz kluby z całego kraju mogą przyłączać się do federacji.

W latach 94-99 do stowarzyszenia przystępuje szereg klubów z terenu Polski – zarówno istniejących dotąd, jak i nowotworzonych. Aktualnie do federacji należą 4 Kluby Lokalne, 7 Klubów Sprzymierzonych i Klub Członków Korespondentów. Razem stowarzyszenie liczy 423 członków (stan na 1 września 1999 roku).



STRUKTURA ORGANIZACYJNA GKF

Gdański Klub Fantastyki, będąc federacją autonomicznych klubów, stanowi niespotykaną obecnie w świecie formę organizacyjną ruchu fanowskiego.

Najwyższą władzą jest Walne Zebranie przedstawicieli klubów, zwolywane co 2 lata. Bieżąca działalność stowarzyszenia koordynowana jest przez Zarząd, składający się z prezesa, 2 wiceprezesów (wybieranych na Walnym Zebraniu), skarbnika i sekretarza (mianowanych) oraz z prezesów wszystkich Klubów Lokalnych (wybieranych na Walnych Zebraniach tych klubów) i prezesa KCzK (mianowanego przez Zarząd). Członkami niestałymi Zarządu są prezesi Klubów Sprzymierzonych (w przypadku ich obecności w Trójmieście).

Działalność finansową i merytoryczną stowarzyszenia kontroluje Komisja Rewizyjna (wybierana na Walnym Zebraniu GKF).

Specyfika GKF spowodowała konieczność utworzenia stałych struktur organizacyjnych, działających na rzecz całego stowarzyszenia. Są to:

- **Dział Biblioteczny** – gromadzi książki i fanzyny SF&F, prowadzi działalność biblioteczną dla członków GKF i sympatyków. Aktualnie sekcja polska biblioteki posiada 2398 pozycji, sekcja angielska – 1940, sekcje rosyjska i niemiecka – odpowiednio 80 i 25. Sekcja fanzinów i komiksów posiada 998 pozycji.
- **Dział Filmowy** – realizuje zakup i nagrywanie filmów do wideoteki GKF, prowadzi wypożyczalnię dla członków. Podczas imprez odpowiada za program



filmowy. Aktualnie wideoteka ma na stanie 238 filmy SF&F&H oraz 17 reportaży filmowych z imprez.

- **Dział Gier** składa się z 4 sekcji:
 - **Sekcja Gier Fabularnych** – gromadzi gry fabularne i związane z nimi wydawnictwa. Wypożycza je członkom. Organizuje rozgrywki w klubach. Prowadzi Studio Gier Fabularnych na imprezach.
 - **Sekcja Gier Strategicznych** – gromadzi gry strategiczne, akcesoria i wydawnictwa związane z grami, wypożycza je członkom, organizuje rozgrywki. Prowadzi Studio Gier Strategicznych na imprezach.
 - **Sekcja Gier Karcianych** – gromadzi gry karciane, organizuje rozgrywki. Prowadzi Studio Gier Karcianych na imprezach.
 - **Sekcja Paintballa** – gromadzi sprzęt, organizuje treningi. Przeprowadza turnieje paintballa na imprezach.
- **Dział Kolportażu** – prowadzi księgarnię klubową z cenami hurtowymi, rozprawdza wydawnictwa GKF. Dostarcza książki do biblioteki GKF. Zabezpiecza stoiska księgarskie na imprezach.
- **Dział Wydawniczy** – wydaje *Czerwonego Karła*, *Anatomię Fantastyki* i fanzyny Klubów Lokalnych oraz comiesięczny Informator GKF. Udziela pomocy Klubom Sprzymierzonym przy wydawaniu ich fanzinów. Współpracuje ściśle z redakcjami. Odpowiada za wydawanie wszystkich wydawnictw okolicznościowych (np. programów imprez).



KLUBY GKF

Aktualnie w skład stowarzyszenia wchodzi:

- **Kluby Lokalne**
 - Klub Fantastyki „Angmar” (Gdańsk)
 - Klub Form Postteatralnych „Ordo” (Gdańsk);
 - Klub Fantastyki „Hydrus” (Gdynia)
 - Elitarny Klub Fantastyki Totalnej „First Generation” (Gdańsk).
- **Klub Członków Korespondentów**
- **Kluby Sprzymierzone**
 - Klub Fantastyki „Nimeria” (Warszawa)
 - Klub Fantastyki „Hobbit” (Złotów)
 - Środowiskowy Klub Fantastyki „Ubik” (Białystok)
 - Elbląski Klub Fantastyki „Fremen”
 - Klub Fantastyki „Conan” (obszar Górnego Śląska)
 - Klub Fantastyki „Strong” (Słupsk)
 - Przemyski Klub Miłośników Fantastyki „Legion” (Przemyśl).



K. F. „Hobbit”



Najwspanialszą sprawą w naszej federacji jest różnorodność klubów, które ją tworzą. Każdy klub ma swoją specyfikę, swoją niepowtarzalną atmosferę. Żaden nie poddaje się unifikacji. Jest największy klub GKF-u, w którym działalność przypomina sinusoidę: raz jest w dołku, raz na szczycie („Angmar”). Jest klub wysoce elitarny – aby do niego należeć trzeba mieć skończonych 30 lat („First Generation”, zwane przez młodzież z innych klubów „Degeneration”). Są kluby upierdliwe i kluby spokojne, pracowite i leniwe, megalomańskie i skromne. Niektóre kluby mają te wszystkie cechy naraz!



Osobną kartę stanowi Klub Członków Korespondentów. Pod wodzą Mamy Kaczki działa już od 10 lat. Do niego należą zagraniczni członkowie GKF (razem 12 – z USA, Kanady, Australii, Niemiec i Anglii). Do „Kaczki” należy wielu liczących się polskich pisarzy SF (R. Ziemiakiewicz, E. Dębski, J. Ingłot, T. Kołodziejczak i inni).



Jakie są kluby – tacy ich członkowie (i *vice versa*) I bardzo dobrze! Dzięki temu unikamy stagnacji. Nigdy nie jest nudno, a bardzo często jest ciekawie.

OD DZISIAJ DO NIESKOŃCZONOŚCI

Uważam, że federacyjny charakter naszego stowarzyszenia w ciągu tych tuzina lat całkowicie się sprawdził. Nie jesteśmy samotnym klubem, który zanika przy byle przeciwności losu. Jeżeli któryś z naszych klubów przechodzi kryzys, zawsze może liczyć na pomoc stowarzyszenia. W większości zakątków Polski i gdzieś tam w świecie mamy bliskich przyjaciół – członków GKF.

Działamy już 13 rok. Przez kluby stowarzyszenia przewinęło się blisko 3500 młodych ludzi. Choć większość z nich od nas odeszła, to z reguły mile nas wspomina.

Nasza działalność byłaby znacznie ograniczona, gdyby nie życzliwi ludzie i instytucje, którzy nam – w takiej czy innej formie – pomagali. Od początku istnienia GKF pomagał nam co roku Wydział Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Gdańsku. W latach 1994-99 znaczącą pomoc otrzymujemy z Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży. W 1997 roku otrzymaliśmy również dotację z Funduszu Współpracy DIALOG SPOŁECZNY Phare.

Nie byłbym fantastą, nie myśląc o odległej przyszłości. Prawdziwie obawiam się jednak, że na 112-lecie GKF-u będę z Wami li tylko duchem.

Prezes GKF
Krzysztof Papierkowski



IMPREZY GKF

Niewątpliwie największą doroczną imprezą organizowaną przez GKF jest Konwent Polskich Klubów Fantastyki NORDCON. Było ich już dwanaście. Od 1990 roku Nordcony przybrały postać kompleksowych happeningów, w których wszystkie punkty programu (filmy, prelekcje, spotkania autorskie, konkursy, gry, maskarady, etc) i scenografia stanowią fragmenty większej całości, określonej przez motyw wiodący konwentu. I tak: w 1990 roku konwent nosił nazwę „Gulag Nordcon”. Uczestnicy byli więźniami, organizatorzy czekistami, zaś hasło brzmiało: „Wielki Brat zawsze żywy”. Nordcon '91 nosił nazwę „Obóz Kondycyjno-Przygotowawczy Służb Specjalnych i Kosmicznej Grupy Bezpieczeństwa” (w skrócie: OKP SS i KGB), zaś uczestnicy byli agentami powołanymi na przeszkolenie - przed wysłaniem do akcji w kosmosie.



Nordcon '92 nazywał się „Gdański Dom Wariatów”, a uczestnicy grali rolę pacjentów wezwanych na przymusowe leczenie psychiatryczne. Nordcon '93 stanowił „Wielki Altyn Wszystkich Sił Magicznych”, odbywający się pod hasłem „Walcmy o Wartości Magiczne”. W 1994 roku teren konwentu (Dom Wczasowy „Hutnik” w Jastrzębiej Górze) stanowił

bazę rebeliancką, do której przybyli ochotnicy z planety Ziemia, by przygotowywać się do boju z plugawym Imperium. W 1995 roku był PiN, tj. Polcon i Nordcon. Temat: „I Konferencja Nauk Alternatywnych i Magicznych” zorganizowana przez „Uniwersytet Bałtycki”. „Studentów” i „naukowców” przybyło ponad pięciuset! Nordcon'96 nosił nazwę „Saturnalia inaczej” i odwoływał się do starożytności. Pierwszy raz wprowadzono obowiązkowe stroje z epoki. Brak stroju oznaczał nadanie statusu niewolnika. Tematem konwentu Nordcon '97 był „Świat Dzikiego Zachodu”, a Nordconu '98 „Gwiazdne Wojny – Imperium kontratakuje”.



Prócz Nordconów, które organizuje całe stowarzyszenie, poszczególne kluby GKF przeprowadzają kilka razy w roku różnego rodzaju imprezy: ogólnokrajowe, regionalne lub lokalne. Są to konwenty typu kompleksowego, konwenty graczy, przeglądy filmów SF, gry terenowe, etc. Od lutego 1987 do czerwca 1999 roku zorganizowano 121 tego typu imprez.



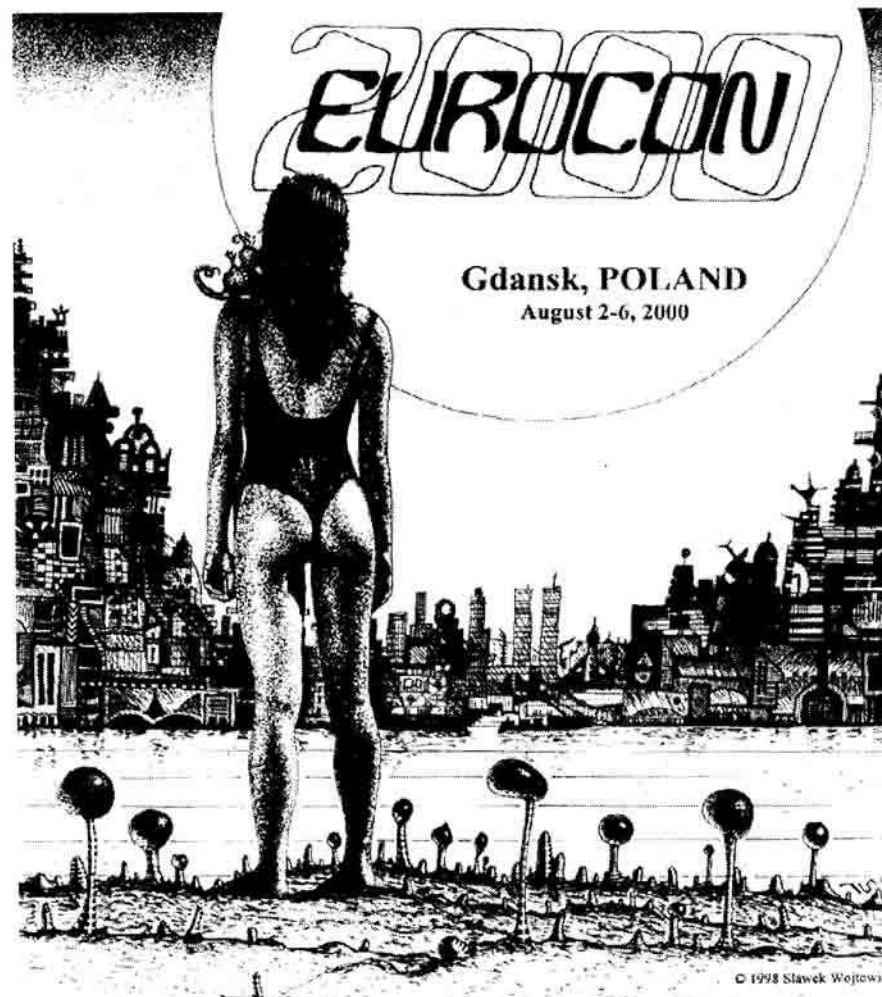
W marcu 1996 roku GKF był współorganizatorem, przeprowadzonego na Uniwersytecie Gdańskim, Pierwszego Gdańskiego Seminarium Filmowego SF. Tematem było: „Oblicza kina grozy”. W marcu 1997 roku zostało przeprowadzone Drugie Seminarium. Tym razem tematem była „hard SF”. Trzecie Gdańskie Seminarium Filmowe SF było przeprowadzone w dniach 27-29 marca 1998 roku. Jego temat to: „Technika: technologia, ewolucja czy metafizyka”. Tematem Czwartego Seminarium (23-25 marca 1999 roku) były „Okolice kina grozy”.

Podczas Europejskiego Konwentu Miłośników Fantastyki

EUROCON 1997 (Dublin, Irlandia, listopad 1997), Europejskie Stowarzyszenie SF powierzyło Gdańskiemu Klubowi Fantastyki organizację konwentu

EUROCON 2000.

Konwent ten będzie połączony z Konwentem SF Krajów Nadbałtyckich BALTCON'2000 oraz z Ogólnopolskim Konwentem Miłośników Fantastyki POLCON'2000.



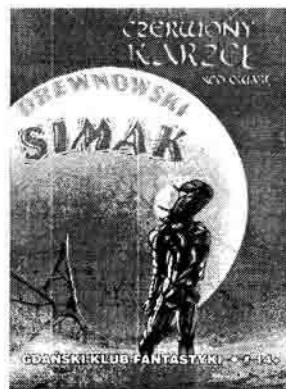
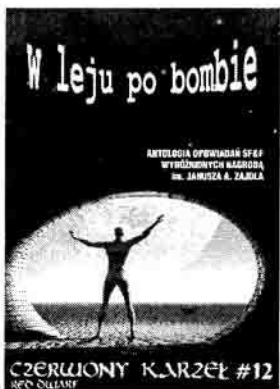
WYDAWNICTWA GKF



W latach 87-89 prawie każdy klub GKF za punkt honoru brał sobie wydawanie własnego fanzinu. I tak, były wydawane: *Collaps* (34 numery); *Galactica* (9); *Hydrus* (5); *Mizar* (3); *Nazgul* (2). Od początków istnienia stowarzyszenia był wydawany (w różnej formie) *Informator GKF*. Aktualnie jest on miesięcznikiem i w czerwcu 99 roku ukazał się jego 120 numer.

Od 1991 roku GKF wydaje magazyn literacko-graficzny *Czerwony Karzeł*. Do grudnia 98 ukazało się 16 numerów i cztery wydania specjalne. Numer 6 był anglojęzyczny - zredagowany przez amerykańskich członków GKF.

Magazyn CZERWONY KARZEŁ jest pismem stanowiącym swoisty „Mischmasch” fantastyki. Zawiera opowiadania autorów obcych i krajowych, poezję (tzw. kartkę do wyrwania), artykuły publicystyczne, eseje krytyczne, wywiady, grafikę i komiksy.



Początkowo w ramach *Czerwonego Karła* wydawana była seria *ANATOMIA FANTASTYKI*. Obecnie *ANATOMIA FANTASTYKI* została również zarejestrowana i stanowi oddzielny kwartalnik krytyczny.

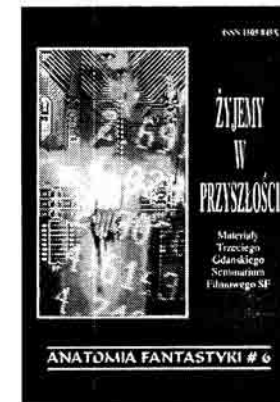
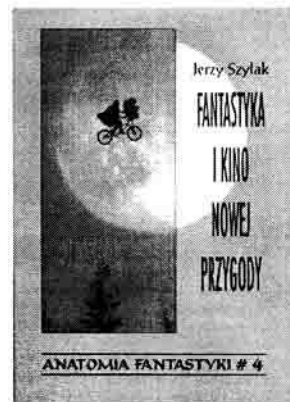
Kwartalnik ANATOMIA FANTASTYKI (wychodzący od 1996 r.) publikuje prace poświęcone krytyce szeroko rozumianej fantastyki (od literatury po kino i sztuki plastyczne; od horroru przez fantasy do science fiction). Intencją redakcji jest prezentacja tekstów próbujących interpretować poszczególne odmiany gatunku, opisywać cechy właściwe owym – słowem: wprowadzać krytyczny ład w tekstowy chaos. Poszczególne numery pisma mają charakter monograficzny lub przynajmniej monotematyczny. Autorami ich są najczęściej młodzi badacze związani z Uniwersytetem Gdańskim.

Nad wartością merytoryczną prezentowanych rozpraw czuwa Rada Redakcyjna złożona z pracowników naukowych Uniwersytetu Gdańskiego: prof. dr hab. Anna Martuszevska, dr hab. Michał Błażejowski, dr Mirosław Przyłipiak, dr hab. Stanisław Rosiek, dr Jerzy Szyłak.

ANATOMIA FANTASTYKI skierowana jest nie tylko do fanów, ale również do szerszego grona czytelników.

Sześć dotąd wydanych pozycji to:

- Jerzy Szyłak. *Horror i Kino Nowej Przygody*;
- Beata Iwicka. *Kultura Śródziemia w końcu Trzeciej i na początku Czwartej Ery*;
- Milena Bianga, Mariusz Stawicki. *Mit i magia. Ursula K. Le Guin*;
- Jerzy Szyłak. *Fantastyka i Kino Nowej Przygody*;
- Katarzyna Kaczor *Od Draculi do Lestata. Portrety wampira*;
- Materiały Trzeciego Gdańskiego Seminarium Filmowego SF *Żyjemy w przyszłości*.
- Daniel Misterek *Tam, gdzie czyha Cthulhu. O przestrzeni naznaczonej w prozie H. P. Lovecrafta*
W przygotowaniu m.in.:
- *Oblicza horroru. Szkice z pogranicza literatury fantasy i horroru*
- Materiały Czwartego Gdańskiego Seminarium Filmowego.
- Leszek Będkowski *Ponury raj Janusza A. Zajdla*;



Najnowszą mutacją *Czerwonego Karła* jest *Komiks Czerwony Karzeł* - magazyn komiksowy poświęcony głównie twórczości rysowników środowiska gdańskiego.

Dział Wydawniczy GKF, prócz *Czerwonego Karła*, publikuje fanziny różnych naszych klubów: *Dragon Helm* (dotąd 8 numerów); *Kaczkowisko* (7); *Czarna Dzióra* (4). Pomagamy Klubom Sprzymierzonym w wydawaniu ich fanzinów: *Brainstorm*, *Nowe Wizje*, *Czerw*, *Widok z Wysokiego Zamku* i *Szepty spod Pagórka*.

Oprócz fanzinów Dział Wydawniczy od początku istnienia stowarzyszenia wydaje zbiory grafik, informatory imprez etc. W sumie zostało wydanych 286 pozycji!

JAK ZOSTAĆ CZŁONKIEM GDAŃSKIEGO KLUBU FANTASTYKI

I. ZASADY INDYWIDUALNEGO WSTĄPIENIA DO GKF

A. Jeżeli mieszkasz w Trójmieście - możesz zapisać się do jednego z Klubów Lokalnych GKF: KF „Angmar” (Gdańsk), EKFT „First Generation” (Gdańsk), KF „Hydrus” (Gdynia), KFP „Ordo”

Musisz zgłosić się w siedzibie wybranego klubu do prezesa (skarbnika, sekretarza).

B. Jeżeli mieszkasz na stałe poza Trójmiastem - możesz zapisać się do Klubu Członków Korespondentów GKF (KCzK)

1. Aby zostać „kaczką” musisz wypełnić kwestionariusz i przysłać go wraz z 1 zdjęciem na adres GKF.

2. Jednocześnie należy wpłacić na konto GKF wpisowe w wysokości 10 zł i składkę roczną, która w 1999 wynosi 28 zł (lub 3/4, 2/4, 1/4 tej kwoty - w zależności w którym kwartale wstąpiłeś do GKF).

3. Od momentu realizacji punktów 1 i 2, zostajesz kandydatem na członka GKF, dostajesz się pod opiekunické skrzydła Mamy Kaczki, która co miesiąc ślać będzie do Ciebie korespondencję z "liścikiem miłosnym", Informatorem GKF, różnymi materiałami fandomowymi i, od czasu do czasu, fanzin "Kaczkowisko". Otrzymasz też znaczek KCzK.

4. Po ukończeniu 3-miesięcznego stażu kandydackiego zostaniesz członkiem GKF i zyskasz wszelkie prawa zagwarantowane w Statucie (oprócz prawa wyborczego). Otrzymasz też legitymację i znaczek GKF.

5. Składka członka korespondenta pokrywa wyłącznie koszty korespondencji i wysyłanych do niego „Informatorów”. Dlatego też może on korzystać z filмотeki i biblioteki GKF wyłącznie za zgodą Zarządu.

II. ZASADY GRUPOWEGO WSTĄPIENIA DO GKF

A. Jeżeli mieszkasz w województwie pomorskim i jest Was razem 10-ciu - możesz zorganizować Klub Fantastyki i przyłączyć go do GKF na prawach Klubu Lokalnego.

Musisz skontaktować się z prezesem Gdańskiego Klubu Fantastyki (Krzysztof Papierkowski „Papier”, tel. 058-5531073), e-mail papier@gkf.3miasto.pl.

B. Jeżeli mieszkasz gdziekolwiek w Polsce i jest Was 5-ciu - możesz sprzymierzyć się z GKF.

REGULAMIN KLUBU SPRZYMIERZONEGO Z GKF

1. Klub Sprzymierzony liczy co najmniej 5 członków.

2. Członkowie Klubu Sprzymierzonego formalnie są członkami Klubu Członków Korespondentów GKF, ale ewidencjonowani są oddzielnie.

3. Członkowie Klubu Sprzymierzonego mają wszystkie prawa członka GKF, z ograniczeniami podanymi w Regulaminie KCzK.

4. Prezes Klubu Sprzymierzonego może uczestniczyć w posiedzeniach Zarządu GKF z pełnymi prawami członka Zarządu.

5. Członkowie Klubu Sprzymierzonego płać składki roczne w wysokości ustalonej przez Zarząd GKF. Jeżeli Klub zdecyduje się na wyższą składkę - cała nadwyżka jest

księgowana na jego subkoncie.

6. Klub Sprzymierzony otrzymuje „Informatory GKF” w ilości odpowiadającej liczbie członków oraz po jednym egzemplarzu wszystkich innych wydawnictw GKF (z wyjątkiem wydawnictw wymienionych w oddzielnej uchwale Zarządu).

7. Klub Sprzymierzony może działać w oparciu o własny Regulamin, który nie może być sprzeczny za Statutem GKF.

8. Zarząd GKF udziela Klubowi Sprzymierzonemu wszelkiej możliwej pomocy metodycznej i merytorycznej, a w szczególnych przypadkach również finansowej.

9. Klub Sprzymierzony może korzystać z biblioteki i filмотeki za zgodą Zarządu GKF.

PROCEDURA SPRZYMIERZENIA SIĘ Z GKF I KOMENTARZ DO REGULAMINU KS

1. Do Zarządu GKF należy przysłać pismo z wnioskiem o przyjęcie na prawach Klubu Sprzymierzonego. W piśmie powinna być też podana pełna nazwa klubu, siedziba (jeśli jest), adres kontaktowy i lista członków klubu z funkcjami.

2. Należy przysłać wypełnione kwestionariusze i po 1 zdjęciu.

3. Należy wpłacić na konto GKF wpisowe (10 zł) i składki roczne za 1999 (po 20 zł lub odpowiednio 3/4, 2/4, 1/4 tej kwoty - w zależności w którym kwartale nastąpiło zgłoszenie).

4. Klub zostaje przyjęty jako Sprzymierzony przez Zarząd GKF, na najbliższym, comiesięcznym posiedzeniu. Jeżeli spełnione są punkty 1, 2 i 3 - sprawa jest tylko formalnością.

5. Wszyscy członkowie nowego KS po 3 miesiącach (po ukończeniu stażu kandydackiego) zostaną członkami zwyczajnymi i otrzymają legitymacje oraz znaczki GKF (jeżeli mają poniżej 16 lat, to dopiero jak je skończą).

KWESTIONARIUSZ OSOBOWY KANDYDATA NA CZŁONKA GKF

1. Imię
2. Nazwisko
3. Dokładny adres
4. Data i miejsce urodzenia
5. Miejsce pracy (nauki)
6. Telefon
7. E-mail
8. Zawód
9. Seria i numer dowodu osobistego
10. Zainteresowania SF&F: film, literatura, grafika, gry fabularne, gry strategiczne, gry karciane, inne (właściwe podkreślić lub dopisać)

.....
data

.....
podpis

GDAŃSKI KLUB FANTASTYKI

ADRES GKF : Gdańsk-Przymorze, ul. Opolska 2

ADRES KORESPONDENCYJNY : skr. poczt. 76, 80-325 Gdańsk 37

E-MAIL: gkf@gkf.3miasto.pl STRONA: www.gkf.3miasto.pl

REDAKCJA : Jan Plata-Przechlewski (red. nacz.), Krzysztof Papierkowski,

GRAFIKI : Piotr Terszel, Sławomir Wojtowicz, Marck Michowski

KONTO BANKOWE GKF: PKO BP I O/GDYNIA nr 10201853-237451-270-1

Nakład 500

WYDAWNICTWO BEZPŁATNE

INFORMATOR
125